Atelier d’écriture : La fabrique du récit

Formation à distance, Formation en présentiel

PUBLIC
Toute personne passionnée par l’écriture,

TARIF HT sans Certif.
En groupe 1405 €
TARIF HT avec Certif.

DURÉE
24 heures

PRÉREQUIS
Ne pas être en situation d'illettrisme ni d'analphabétisme

5 à 10

ACCESSIBILITÉ PSH
Nous consulter pour étude de faisabilité

DÉLAIS D'ACCÈS
E-learning : 5 jours.
Intra ou individuel : 15 jours.
Inter : 15 jours dès quota mini atteint.

CALENDRIER

Entrée permanente
Nombre de place : 10
Lieu : En distanciel ou présentiel

Affirmer sa technique narrative – s’entraîner au storytelling

La formation « La fabrique du récit » vous entraîne à la rédaction au long cours.
Une formation dynamique, encadrée par une formatrice en direct suffit à mettre fin aux doutes qui vous retiennent depuis si longtemps. Vous découvrez les outils qui débloquent et affirment votre technique narrative et votre communication. Vous travaillez à étoffer votre banque de vocabulaire. À la fin de la formation, vous vous sentirez plus à l’aise pour construire une histoire : vous pratiquez l’art du storytelling.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Lister les outils pour écrire de longs textes
- Déclencher votre imagination sur commande
- Planifier votre travail pour mener votre projet d’écriture à son terme
- Identifier les dangers de rédaction sur les textes longs : incohérence, maladresse, confusion
- S’entraîner à faire passer votre message
- Mettre du rythme dans votre histoire, maîtriser les rebondissements : l’art du storytelling
- Analyser son texte pour le rendre efficace et percutant

NOS POINTS FORTS

Formation en petit groupe
Animée par une formatrice en écrits professionnels et auteure
De la théorie et beaucoup de pratique
Outils et petits secrets du storytelling

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Vérification des acquis, par des mises en situation ou des exercices de mises en pratique.

MODALITÉS D’ACCOMPAGNEMENT

Théorie et pratique. Démarche inductive. les stagiaires sont au cœur de l’action guidés par la formatrice.
Pédagogie active centrée sur les apprenants.
Nombreuses mises en situation et exercices
Travaux pratiques sur textes existants
Travail collectif pour production
Blog privé pour s’exercer et échanger entre deux séances
Echanges personnalisés par mail, Visio, téléphone

SUIVI DE L’EXECUTION DE L’ACTION

Feuilles de présence signées par le stagiaire et le formateur par séance de formation. Evaluation initiale et finale. Certificat de réalisation, enquête de satisfaction en fin de formation.

PROFIL DES FORMATEURS

Formatrice Auteure, scénariste et dramaturge ayant une expérience dans le domaine d’intervention de 3 ans minimum. Optimum formation veille à ce que les membres de son équipe assurent une veille continue des outils et méthodes pédagogiques. Nos formateurs se veulent pragmatiques, afin de permettre à chacun d’appliquer les contenus enseignés concrètement sur le terrain.

Atelier d’écriture : La fabrique du récit

Contenu de la formation

L’ECRITURE

LES OUTILS DE LA NARRATION

- Choisir le bon outil en fonction de son objectif.
- Comment trouver l’idée générale ?
- Réfléchir à son plan de travail.

LES ETAPES DE LA REDACTION

- Développer son potentiel créatif.
- Construire l’ossature du texte.
- Choix du style narratif. Quels moyens pour quel objectif ?
- Travailler ses personnages/son narrateur
- Préparer les effets surprenants, les éléments perturbateurs.

OPTIMISER SA REDACTION

- L’utilité et le bon usage des dialogues.
- Trouver le bon rythme.
- Traquer le superflu et conserver l’essentiel.

REVISIONS ET CONCLUSIONS

- Normalisation du texte.
- Relecture et vérification des objectifs de rédaction.
- Lectures et discussions.

Si votre point fort n’est pas l’orthographe, nous vous invitons à consulter le programme « zéro faute ».

LIENS AVEC D’AUTRES CERTIFICATIONS PROFESSIONNELLES, CERTIFICATIONS OU HABILITATIONS : Néant